

**PRUEBAS DE ADMISIÓN PARA DIRECTOR o DIRECTORA ASISTENTE  
DE LA JOVEN ORQUESTA DE LA GENERALITAT VALENCIANA (JOGV)  
- AÑO 2023 -**

---

La **JOVE ORQUESTA DE LA GENERALITAT (J.O.G.V.)**, dependiente de la Dirección Adjunta de Música y Cultura Popular Valenciana del Instituto Valenciano de Cultura, realiza la presente convocatoria de Audiciones de Selección con arreglo a las siguientes

**B A S E S**

**1.- OBJETO DE LAS PRUEBAS**

El objeto de la presente convocatoria es seleccionar a un o una joven director/directora para ocupar la plaza de Director o Directora Asistente de la JOGV y desempeñar las funciones detalladas en la base décima.

**2.- PARTICIPANTES**

La presente convocatoria está dirigida a jóvenes que han acabado, o en la actualidad estén cursando los estudios de Dirección de orquesta, que sean nacidos o residentes en la Comunidad Valenciana, después del 1 de enero de 1992.

**3.- SOLICITUDES DE PARTICIPACIÓN**

Para poder inscribirse y participar en estas audiciones de selección sólo se admitirá la vía telemática, para lo cual, los solicitantes deben acceder al siguiente enlace:

<https://tinyurl.com/2gm7vm5f>

1. En dicho enlace figurará el **formulario de inscripción**, el cual será obligatorio rellenar en su totalidad para ser admitido como válido.

2. En el formulario de inscripción se habrá de incluir en la casilla correspondiente:

1.- CURRÍCULUM VITAE

2.- MATERIAL AUDIOVISUAL DIRIGIENDO A UNA FORMACIÓN. El formato de vídeo admitido será mediante un enlace de cualquier plataforma online: wetransfer, youtube, dropbox, vimeo...

3. Una vez cumplimentado el formulario de inscripción se habrá de enviar a la dirección de correo electrónico [jogv@gva.es](mailto:jogv@gva.es) la siguiente documentación:

1.- TITULACIÓN Y EXPEDIENTE ACADÉMICO, en el que se indique el último curso realizado, así como las calificaciones obtenidas. Sólo se aceptarán los expedientes de estudios cursados en centros oficiales

2.- CARTA DE RECOMENDACIÓN DE DOS PROFESORES

4. Las solicitudes que no aporten la documentación requerida en los epígrafes 2 y 3, en la forma indicada en cada caso, no serán admitidas para participar en el proceso de selección del director o directora asistente de la JOGV.

5. El plazo de presentación finaliza el **5 de febrero de 2023 a las 23:59 horas**. Los formularios de inscripción que superen este plazo serán desestimados. Asimismo, tras el examen de los datos recogidos en el formulario, la comprobación de la falta o falsedad de alguno de los requisitos especificados en las bases supondrá la anulación de las actuaciones iniciadas.

6. En cumplimiento del Reglamento General de Protección de Datos y de la legislación española en materia de protección de datos de carácter personal, los datos de carácter personal proporcionados a través de la cumplimentación de los formularios en línea serán recogidos en un fichero cuyo responsable es el INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA, con CIF: Q-9655132-J, con domicilio en PL. AJUNTAMENT 17, 46002, VALÈNCIA. Podrá ejercer su derecho de acceso, rectificación, cancelación, oposición, limitación -y portabilidad en caso de ser técnicamente posible- al tratamiento de sus datos personales en cualquier momento dirigiéndose al responsable mediante el correo electrónico [ivc@gva.es](mailto:ivc@gva.es).

Dichos datos, con el consentimiento del titular, serán conservados mientras sean necesarios para el desarrollo del proceso selectivo convocado para acceder a la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana (JOGV) y formar parte de la misma como miembro titular.

La finalidad de esta recogida de datos personales será: posibilitar la inscripción en las pruebas de selección convocadas para acceder a la JOGV, comprobar la autenticidad de los requisitos especificados en las bases reguladoras, así como permitir la comunicación con los solicitantes en lo que respecta al desarrollo y resultados de dichas pruebas.

Mediante la inscripción en este formulario el titular de los datos personales proporciona su consentimiento al INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA, para tratar y conservar sus datos en el marco de los objetivos aquí detallados y de aquellos que fueran compatibles con ellos.

#### **4.-SELECCIÓN DE ASPIRANTES**

En base al currículum y al material audiovisual aportado por cada aspirante, un Tribunal, nombrado expresamente, seleccionará un máximo de seis solicitudes para realizar las pruebas. Dicha selección se hará pública a **partir del 18 de mayo de 2023** en el tablón de anuncios de la sede del Institut Valencià de Cultura (Pza. de Viriato, s/n-46001 Valencia) y en su página web (<http://ivc.gva.es/val/musica>)

#### **5.- REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS**

Las pruebas se realizarán entre la **segunda y tercera semana de julio de 2023**, en la sede donde se desarrolle el *Encuentro de verano* de la JOGV, previa comunicación a cada participante del lugar y hora en que realizará su prueba.

Las pruebas constarán de dos fases eliminatorias:

**1.- Primera fase:** cada aspirante dirigirá a la JOGV la obra mencionada en la cláusula sexta, y dispondrá de un máximo de 15 minutos. El tribunal determinará los extractos a dirigir durante la audición.

2.- **Segunda fase:** cada aspirante dirigirá a la JOGV las obras mencionadas en la cláusula sexta, y dispondrá de un máximo de 30 minutos. El tribunal determinará los extractos a dirigir durante la audición

#### **6.- REPERTORIO**

Las obras sobre las que versarán las pruebas serán:

\* **Primera fase:** Maurice Ravel, *Rapsodie Espagnole*

\* **Segunda fase:** Dimitri Shostakovich, *Sinfonía No. 5*

Las pruebas serán cerradas al público.

#### **7.- TRIBUNAL DE LAS PRUEBAS DE ADMISIÓN**

El Tribunal de las Pruebas de Admisión para Director o Directora Asistente de la JOGV estará formado por la Directora Adjunta de Música y Cultura Popular Valenciana del IVC, el Director artístico y musical de la JOGV y un representante designado por la Dirección Adjunta de Música y Cultura Popular Valenciana. Actuará como secretaria, con voz y sin voto, la Secretaria Técnica de la JOGV.

#### **8.- COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS**

Concluida la segunda fase de las Pruebas de Admisión, el Tribunal hará público *in situ* el nombre del aspirante seleccionado para ocupar la plaza de Director o Directora Asistente de la JOGV, y el acta se expondrá en el tablón de anuncios de la sede del Instituto Valenciano de Cultura (Pza. de Viriato, s/n-46001 Valencia), y en su página web.

El resto de aspirantes que hayan realizado la segunda fase de las Pruebas de Admisión podrán asistir, en calidad de oyentes, a todos los encuentros que se programen durante el periodo de vinculación del nuevo Director o Directora Asistente de la JOGV.

#### **9.- PERIODO DE PERMANENCIA EN LA JOGV**

El aspirante que finalmente resulte seleccionado se incorporará a la actividad de la JOGV en el Encuentro de Invierno 2024 y asimismo participará en todos los demás Encuentros programados durante los años 2024 (Invierno, Primavera y Verano) y 2025 (Invierno, Primavera y Verano)

#### **10.- DIRECTOR o DIRECTORA ASISTENTE DE LA JOGV**

Las funciones del Director o Directora Asistente serán indicadas por el Director artístico y musical de cada Encuentro de la JOGV, y podrán ser las siguientes: auxiliar en la primera fase del Encuentro a los profesores docentes en los trabajos de conjunto (vientos y cuerdas), realizar lecturas de repertorio sinfónico, preparar los ensayos parciales, dirigir formaciones y grupos de cámara de la JOGV, así como sustituir al Director artístico y musical en aquellos conciertos que designe la Dirección Adjunta de Música y Cultura Popular Valenciana del Instituto Valenciano de la Música.

Valencia, 11 de enero de 2023



Abel Guarinos Vinyoles

Director General del Institut Valencià de Cultura

**PROVES D'ADMISSIÓ PER A DIRECTOR o DIRECTORA ASSISTENT  
DE LA JOVE ORQUESTRA DE LA GENERALITAT VALENCIANA (JOGV)  
– ANY 2023 –**

La **JOVE ORQUESTRA DE LA GENERALITAT (J.O.G.V.)**, dependent de la Direcció Adjunta de Música i Cultura Popular Valenciana de l'Institut Valencià de Cultura, realitza la present convocatòria d'Audicions de Selecció conformement a les següents

**B A S E S**

**1.- OBJECTE DE LES PROVES**

L'objecte de la present convocatòria és seleccionar a un o una jove director/directora per a ocupar la plaça de Director o Directora Assistent de la JOGV i exercir les funcions detallades en la base dècima.

**2.- PARTICIPANTS**

La present convocatòria està dirigida a joves que han acabat, o en l'actualitat estiguen cursant els estudis de Direcció d'orquestra, que siguen nascuts o residents a la Comunitat Valenciana, després de l'1 de gener de 1992.

**3.- SOL·LICITUDS DE PARTICIPACIÓ**

Per a poder inscriure's i participar en aquestes audicions de selecció només s'admetrà la **via telemàtica**, per a això, els sol·licitants han d'accedir al següent enllaç:

<https://tinyurl.com/2gm7vm5f>

1. En aquest enllaç figurarà el **formulari d'inscripció**, el qual serà obligatori emplenar íntegrament per a ser admés com a vàlid.

2. En el formulari d'inscripció s'haurà d'incloure en la casella corresponent:

1.- CURRICULUM VITAE

2.- MATERIAL AUDIOVISUAL DIRIGINT A UNA FORMACIÓ. El format de vídeo admès serà mitjançant un enllaç de qualsevol plataforma en línia: wetransfer, youtube, dropbox, vimeo...

3. Una vegada emplenat el formulari d'inscripció s'haurà d'enviar a l'adreça de correu electrònic [jogv@gva.es](mailto:jogv@gva.es) la següent documentació:

1.- TITULACIÓ I EXPEDIENT ACADÈMIC, en el qual s'indique l'últim curs realitzat, així com les qualificacions obtingudes. Només s'acceptaran els expedients d'estudis cursats en centres oficials.

2.- CARTA DE RECOMANACIÓ DE DOS PROFESSORS

Les obres sobre les quals versaran les proves seran:

\* **Primera fase:** Maurice Ravel, Rapsodie Espagnole

\* **Segona fase:** Dimitri Xostakóvitx, Simfonia No. 5

Les proves seran tancades al públic.

### **7.- TRIBUNAL DE LES PROVES D'ADMISSIÓ**

El Tribunal de les Proves d'Admissió per a Director o Directora Assistant de la JOGV estarà format per la Directora Adjunta de Música i Cultura Popular Valenciana de l'IVC, el Director artístic i musical de la JOGV i un representant designat per la Direcció Adjunta de Música i Cultura Popular Valenciana. Actuarà com a secretària, amb veu i sense vot, la Secretària Tècnica de la JOGV.

### **8.- COMUNICACIÓ DELS RESULTATS**

Concloua la segona fase de les Proves d'Admissió, el Tribunal farà públic in situ el nom de l'aspirant seleccionat per a ocupar la plaça de Director o Directora Assistant de la JOGV, i l'acta s'exposarà en el tauler d'anuncis de la seu de l'Institut Valencià de Cultura (Pl. de Viriato, s/n-46001 València), i en la seua pàgina web.

La resta d'aspirants que hagen realitzat la segona fase de les Proves d'Admissió podran assistir, en qualitat d'oïdores, a totes les trobades que es programen durant el període de vinculació del nou Director o Directora Assistant de la JOGV.

### **9.- PERÍODE DE PERMANÈNCIA EN LA JOGV**

L'aspirant que finalment resulte seleccionat s'incorporarà a l'activitat de la JOGV en la Trobada d'Hivern 2024 i així mateix participarà en totes les altres Trobades programades durant els anys 2024 (Hivern, Primavera i Estiu) i 2025 (Hivern, Primavera i Estiu)

### **10.- DIRECTOR o DIRECTORA ASSISTENT DE LA JOGV**

Les funcions del Director o Directora Assistant seran indicades pel Director artístic i musical de cada Trobada de la JOGV, i podran ser les següents: auxiliar en la primera fase de la Trobada als professors docents en els treballs de conjunt (vents i cordes), realitzar lectures de repertori simfònic, preparar els assajos parcials, dirigir formacions i grups de cambra de la JOGV, així com substituir al Director artístic i musical en aquells concerts que designe la Direcció Adjunta de Música i Cultura Popular Valenciana de l'Institut Valencià de la Música.

València, 11 de gener de 2023

  
Abel Guarinos Vinyoles  
Director General de l'Institut Valencià de Cultura

4. Les sol·licituds que no aporten la documentació requerida en els epígrafs 2 i 3, en la forma indicada en cada cas, no seran admeses per a participar en el procés de selecció del director o directora assistent de la JOGV.

5. El termini de presentació finalitza el **5 de febrer de 2023 a les 23.59 hores. Els formularis d'inscripció que superen aquest termini seran desestimats.** Així mateix, després de l'examen de les dades recollides en el formulari, la comprovació de la falta o falsedat d'algun dels requisits especificats en les bases suposarà l'anul·lació de les actuacions iniciades.

6. En compliment del Reglament General de Protecció de Dades i de la legislació espanyola en matèria de protecció de dades de caràcter personal, les dades de caràcter personal proporcionats a través de l'emplenament dels formularis en línia seran recollits en un fitxer el responsable del qual és l'INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA, amb CIF: Q-9655132-J, amb domicili en PL. AJUNTAMENT 17, 46002, VALÈNCIA. Podrà exercir el seu dret d'accés, rectificació, cancel·lació, oposició, limitació i portabilitat en cas de ser tècnicament possible- al tractament de les seues dades personals en qual·sevol moment dirigint-se al responsable mitjançant el correu electrònic [ivc@gva.es](mailto:ivc@gva.es).

Aquestes dades, amb el consentiment del titular, seran conservats mentre siguen necessaris per al desenvolupament del procés selectiu convocat per a accedir a la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana (JOGV) i formar part de la mateixa com a membre titular.

La finalitat d'aquesta recollida de dades personals serà: possibilitar la inscripció en les proves de selecció convocades per a accedir a la JOGV, comprovar l'autenticitat dels requisits especificats en les bases reguladores, així com permetre la comunicació amb els sol·licitants pel que fa al desenvolupament i resultats d'aquestes proves.

Mitjançant la inscripció en aquest formulari el titular de les dades personals proporciona el seu consentiment a l'INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA, per a tractar i conservar les seues dades en el marc dels objectius ací detallats i d'aquells que foren compatibles amb ells.

#### **4.-SELECCIÓ D'ASPIRANTS**

Sobre la base del currículum i del material audiovisual aportat per cada aspirant, un Tribunal, nomenat expressament, seleccionarà un màxim de sis sol·licituds per a realitzar les proves. Aquesta selecció es farà pública a partir del 18 de maig de 2023 en el tauler d'anuncis de la seu de l'Institut Valencià de Cultura (Pl. de Viriato, s/n-46001 València) i en la seua pàgina web (<http://ivc.gva.es/val/musica>)

#### **5.- REALITZACIÓ DE LES PROVES**

Les proves es realitzaran entre la **segona i tercera setmana de juliol de 2023**, en la seu on es desenvolupa la Trobada d'estiu de la JOGV, prèvia comunicació a cada participant del lloc i hora en què realitzarà la seua prova.

Les proves constaran de dues fases eliminatòries:

**1.- Primera fase:** cada aspirant dirigirà a la JOGV l'obra esmentada en la clàusula sisena, i disposarà d'un màxim de 15 minuts. El tribunal determinarà els extractes a dirigir durant l'audició.

**2.- Segona fase:** cada aspirant dirigirà a la JOGV les obres esmentades en la clàusula sisena, i disposarà d'un màxim de 30 minuts. El tribunal determinarà els extractes a dirigir durant l'audició

#### **6.- REPERTORI**